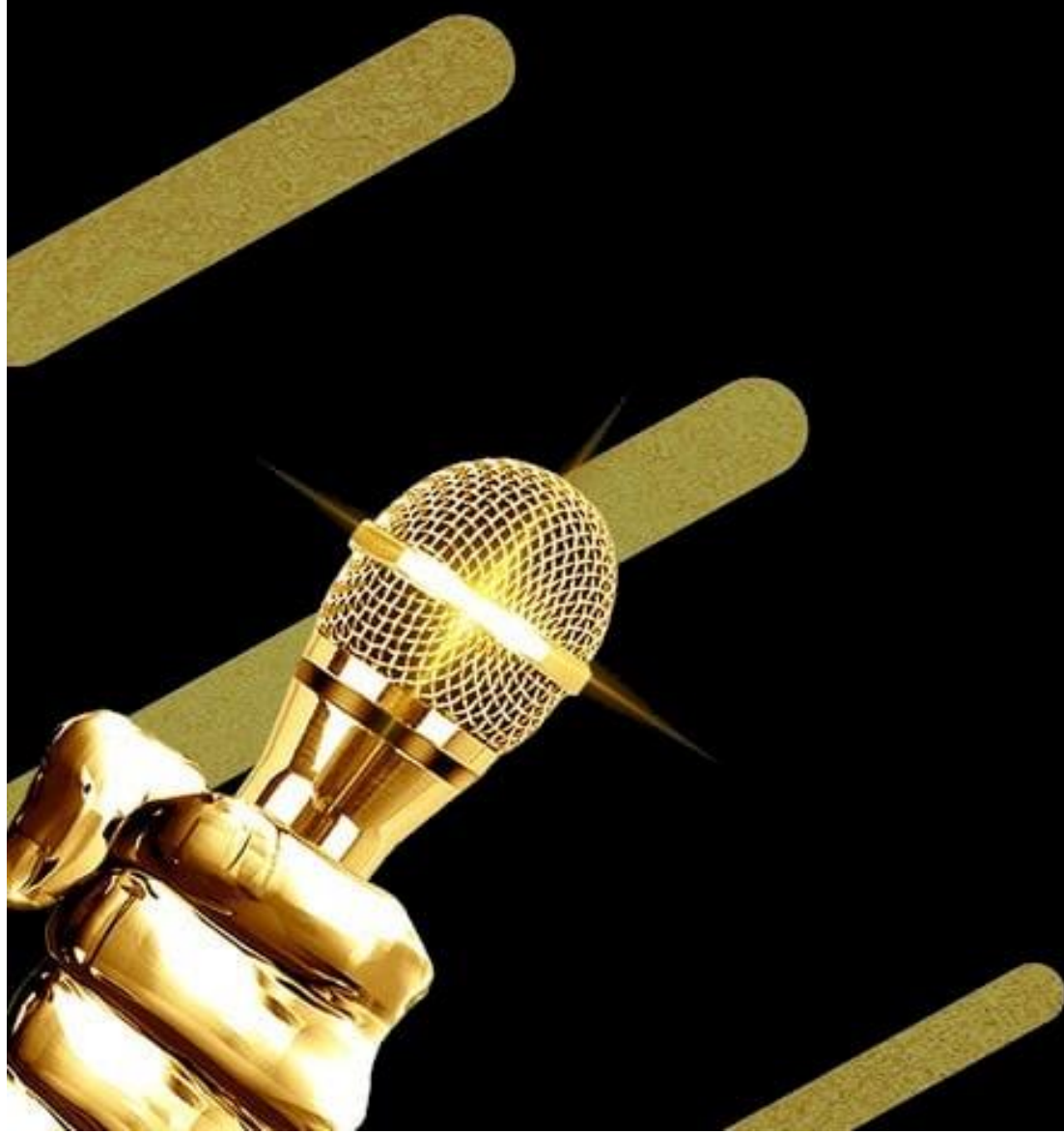


# REGOLAMENTO

## *Premio Apulia Voice*

*5<sup>^</sup> edizione*



# PREMIO APULIA VOICE

edizione 2022

## *Premessa:*

L'associazione **M.A. Eventi** con sede in Taranto – Via Pitagora, 124 - cf/p.iva 03291680738, bandisce il Concorso “Premio Apulia Voice” con l’obiettivo di offrire una vetrina importante a cantanti emergenti di ogni genere, nonché di promuovere agli addetti ai lavori le canzoni e i rispettivi autori/compositori e interpreti.

La M.A. Eventi si avvale della collaborazione di **Cosimo TAURINO** che, in qualità di Direttore Artistico, elabora e cura il progetto della manifestazione coadiuvato, nelle scelte, dall’organizzazione.

Il Direttore Artistico si avvale della collaborazione di una **Commissione Musicale**, da egli presieduta, e formata da esperti del mondo della musica, cultura e comunicazione per le attività di selezione e scelta degli Artisti e delle relative canzoni.

*le iscrizioni alla 5<sup>a</sup> edizione, sono ufficialmente aperte:*

## ***Domanda di Partecipazione***

si potrà inviare la candidatura ai Casting a partire dalle ore 12.00 del giorno **15 aprile 2022**, entro e non oltre le ore 12.00 del giorno **30 maggio 2022**

Art. 1 - categorie in gara

### INTERPRETI

- **Junior** possono partecipare i concorrenti di età compresa tra i **13 e i 15 anni** compiuti alla data del **15 aprile 2022**.
- **Senior** possono partecipare i concorrenti dai **16 anni in su**, senza limiti di età, compiuti alla data del **15 aprile 2022**.

### CANTAUTORI

- **Inediti** possono partecipare i concorrenti di età non inferiore a **16 anni di età**, compiuti alla data del **15 aprile 2022**.

\*Il brano sarà considerato **INEDITO** anche se già pubblicato su piattaforme digitali e/o stampato fisicamente

Art. 2 – le fasi

*Il Concorso si articola in due fasi:*

## 1. Casting – On Line

- **Categoria Interpreti (Junior e Senior)**

Sono ammessi a partecipare gli artisti di qualsiasi nazionalità sia in qualità di singoli interpreti, sia in qualità di gruppo musicale (per gruppo musicale si intende quelli formati da due o più persone). Nel caso di gruppi musicali, la richiesta di partecipazione dovrà essere avanzata da un solo rappresentante e dovrà contenere il nome del gruppo e le generalità dei suoi componenti fissi.

# PREMIO APULIA VOICE

edizione 2022

L'iscrizione si può effettuare dal sito ufficiale [www.premioapuliavoice.it](http://www.premioapuliavoice.it) compilando l'apposito **FORMAT**, allegando, numero 2 video di un'esibizione LIVE (della durata minima di 1.00 minuto) – in alternativa un link di You Tube.

I candidati potranno presentare una cover in lingua italiana, in idioma locale (dialetto) o in lingua straniera. Sono consentite coreografie di accompagnamento alla canzone in gara.

La Commissione Musicale valuterà, a proprio insindacabile giudizio, attraverso il materiale ricevuto, tutti i partecipanti e le relative canzoni selezionando gli Artisti che accederanno alla Fase Finale.

Gli Artisti che accederanno alla finale verranno contattati direttamente dall'organizzazione.

## ➤ *Categoria Inediti*

Sono ammessi a partecipare gli artisti di qualsiasi nazionalità sia in qualità di singoli interpreti, sia in qualità di gruppo musicale (per gruppo musicale si intende quelli formati da due o più persone). Nel caso di gruppi musicali, la richiesta di partecipazione dovrà essere avanzata da un solo rappresentante e dovrà contenere il nome del gruppo e le generalità dei suoi componenti fissi.

L'iscrizione si può effettuare dal sito ufficiale [www.premioapuliavoice.it](http://www.premioapuliavoice.it) compilando l'apposito **FORMAT**, allegando, numero 2 link (spotify/you tube) – in alternativa, allegare, il video di un'esibizione live (della durata minima di 1.00 minuto).

I candidati potranno presentare un brano inedito in lingua italiana, in idioma locale (dialetto) o in lingua straniera. Sono consentite coreografie di accompagnamento alla canzone in gara

**Importante:** il brano sarà considerato INEDITO anche se già pubblicato su piattaforme digitali e/o stampato fisicamente.

La Commissione Musicale valuterà, a proprio insindacabile giudizio, attraverso il materiale ricevuto, tutti i partecipanti e le relative canzoni selezionando gli Artisti che accederanno alla Fase Finale.

Gli Artisti che accederanno alla finale verranno contattati direttamente dall'organizzazione.

## 2. Fase Finale

si svolgerà in Puglia, nella città di Taranto nei giorni **28 - 29 luglio 2022**.

- Il 28 luglio - FINALE della Categoria Interpreti (junior – senior)
- Il 29 luglio - FINALE della Categoria Inediti

Ogni Artista, all'atto dell'iscrizione alla fase finale dovrà indicare il brano con il quale presentarsi specificando se cantato su base musicale oppure accompagnato dallo strumento (come riportato nel modulo di iscrizione che l'organizzazione invierà ai concorrenti finalisti).

Nella serata finale l'esibizione sarà esclusivamente dal vivo per l'intera durata del brano e gli Artisti con le relative canzoni saranno votati dalla Giuria presente alla serata.

Nei giorni della fase finale (orario e luogo verranno comunicati successivamente), si terranno gli **INCONTRI** a cui parteciperanno i concorrenti finalisti tenuti dai professionisti che compongono la Giuria della fase finale.

# PREMIO APULIA VOICE

edizione 2022

## Art. 4 – iscrizione fase finale

Gli artisti finalisti riceveranno a mezzo e-mail, agli indirizzi da questi comunicati all'organizzazione, il modulo di iscrizione, corredato da apposita liberatoria per i minorenni che dovrà essere firmata dal genitore o esercenti la potestà, pena esclusione.

Per iscriversi e partecipare alla finale ciascun finalista deve produrre, entro il giorno **30 giugno 2022**, pena esclusione, tutto il materiale come di seguito specificato:

- Modulo di iscrizione compilato e firmato
- Copia della ricevuta attestante il versamento della quota di iscrizione
- Base musicale del brano che si intende presentare alla finale (formato wave/Mp3) oppure indicare all'interno del modulo di iscrizione lo strumento con il quale intende accompagnarsi
- Copia del testo (esclusivamente per la categoria inediti)

**il tutto dovrà essere inviato al seguente indirizzo di posta elettronica: [iscrizionipremioapuliavoice@gmail.com](mailto:iscrizionipremioapuliavoice@gmail.com).**

All'atto della ricezione, l'organizzazione invierà una mail di conferma dell'avvenuta iscrizione.

## Art. 5 - quota di iscrizione

la quota di iscrizione, alla fase finale deve essere versata a mezzo bonifico alle seguenti coordinate bancarie:

- Codice IBAN: **IT 80B0881715800004000008389 – Bcc di San Marzano**
- Intestato a: **M.A. eventi APS**
- Causale: **quota iscrizione Premio Apulia Voice - nominativo del candidato**
  - **Euro 100,00 (cento/00)** per singolo concorrente
  - **Euro 200,00 (duecento)** per i gruppi musicali composti da 2 o più elementi

## Art. 6 - Premi

### Categoria Interpreti

#### JUNIOR

Il primo classificato avrà diritto ad un trofeo offerto dall'organizzazione con annesso il titolo di vincitore di categoria del PREMIO APULIA VOICE 5<sup>a</sup> edizione;

Il secondo ed il terzo classificato della stessa categoria, avranno diritto ad un trofeo offerto dall'organizzazione con annesso titolo di vincitori del PREMIO APULIA VOICE 5<sup>a</sup> edizione.

# PREMIO APULIA VOICE

edizione 2022

## SENIOR

Il primo classificato avrà diritto ad un trofeo offerto dall'organizzazione con annesso il titolo di vincitore di categoria del PREMIO APULIA VOICE 5<sup>a</sup> edizione;

Il secondo ed il terzo classificato della stessa categoria, avranno diritto ad un trofeo offerto dall'organizzazione con annesso titolo di vincitori del PREMIO APULIA VOICE 5<sup>a</sup> edizione.

## Categoria Cantautori

### INEDITO

Il primo classificato riceverà una borsa di studio pari al valore di 1.000,00 euro per la produzione musicale & promozione di un singolo brano ed il titolo di vincitore di categoria del PREMIO APULIA VOICE 5<sup>a</sup> edizione;

Il secondo ed il terzo classificato avranno diritto ad un trofeo offerto dall'organizzazione con annesso titolo di vincitore del PREMIO APULIA VOICE 5<sup>a</sup> edizione.

## Premi Speciali

Premio della Critica "Antonio Parisi"

Premio "Miglior Testo" – Città di Taranto

### Art. 7 - Commissione Musicale/Giuria

- la Commissione Musicale, presieduta dal direttore artistico e composta da esperti provenienti dal mondo della musica, della cultura e della comunicazione ha il compito di scegliere – tra tutti coloro che avranno inviato la propria candidatura, secondo le modalità previste dal presente regolamento - gli Artisti che accederanno alla Fase Finale.
- la Giuria, presieduta dal direttore artistico e composta da esperti provenienti dal panorama musicale nazionale – avrà il compito, attraverso la propria votazione, di determinare i primi tre classificati di ogni categoria ed assegnare i Premi Speciali messi in palio all'organizzazione al termine delle serate finali.

Art. 8 - eventuali dichiarazioni mendaci da parte dei Partecipanti saranno motivo di esclusione dal concorso.

Art. 9 - tutta la documentazione ed il materiale inviato all'organizzazione non verrà restituito e sarà distrutto dopo la conclusione della manifestazione.

Art. 10 - l'invio della domanda di iscrizione alla fase finale del concorso, sottoscritta dal partecipante, comporta l'accettazione del presente regolamento.

Art. 11 - l'organizzazione invierà le proprie comunicazioni ai partecipanti, esclusivamente a mezzo e-mail e telefono. L'organizzazione declina fin da ora qualsiasi tipo di responsabilità per eventuali mancati recapiti delle comunicazioni dipendenti da malfunzionamenti delle e-mail dei partecipanti, o da indirizzi da essi indicati in modo errato.

# PREMIO APULIA VOICE

edizione 2022

## Art. 12 - Comportamento

I Concorrenti per tutta la durata del concorso si impegnano a tenere sempre un comportamento ed un contegno disciplinarmente corretti, evitando di ledere con la propria esibizione, in qualsiasi modo, i diritti dei terzi;

Il Concorrente che non risponde alla convocazione di ciascuna fase del concorso, verrà eliminato.

## Art. 13 - Diritti ed obblighi del Concorrente:

I concorrenti della manifestazione si impegnano incondizionatamente, senza pretesa di compenso alcuno. Le spese di viaggio e di soggiorno e/o altro sono a carico dei Concorrenti, al pari delle basi musicali (master/registrazioni);

In caso di eventuale mancato svolgimento del concorso, i Concorrenti avranno diritto, se richiesto, alla sola restituzione degli importi corrispondenti alle quote d'iscrizione già versate; per nessun altro motivo sono previsti rimborsi. Rimane esclusa ogni ulteriore pretesa e/o ragione nei confronti dell'organizzazione in senso lato.

I concorrenti ritirati dal concorso non avranno diritto di richiedere alcun rimborso. Nel caso di squalifica, il Concorrente classificatosi al posto immediatamente successivo subentrerà nei diritti e facoltà spettanti al Concorrente squalificato, il tutto compatibilmente con i tempi di realizzazione del Concorso e dietro insindacabile decisione del Direttore Artistico della manifestazione;

Con la sottoscrizione del presente regolamento e la partecipazione al concorso, i concorrenti s'impegnano, ora per allora, a titolo gratuito e senza oneri e/o costi di nessun genere.

## Art. 14 – Modifiche

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'organizzazione, a proprio insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze valutate dall'organizzazione stessa e per finalità organizzative e funzionali. La stessa potrà anche, per fatti impreveduti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della manifestazione facendo, tuttavia, salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione. Le suddette integrazioni e modifiche dovranno considerarsi pienamente valide ed efficaci nel momento in cui verranno pubblicate sul sito web e/o sulle pagine social del concorso.

## Art. 15 - Note Generali

E' facoltà dell'organizzazione, in caso di ex equo tra due o più concorrenti, nelle diverse fasi del concorso, optare per il passaggio degli stessi alla fase successiva;

E' facoltà dell'organizzazione selezionare un numero maggiore di concorrenti o richiamare in ogni singola fase, un concorrente;

E' facoltà dell'organizzazione effettuare operazioni di collaborazioni e/o collegamenti con altri concorsi allo scopo di migliorare l'obiettivo di cui alla premessa;

E' facoltà dell'organizzazione abbinare al concorso la diffusione televisiva e/o radiofonica

# PREMIO APULIA VOICE

edizione 2022

dello stesso, iniziative di carattere pubblicitario e promozionale, ivi comprese le operazioni di patrocinio, le telepromozioni, le sponsorizzazioni, il merchandising, senza che il partecipante possa avere nulla a pretendere;

E' facoltà dell'organizzazione registrare, riprendere, far registrare, far riprendere e diffondere a/da terzi, su tutti i mezzi di comunicazione (radio, televisione, telefonia mobile, stampa, supporti fonografici, piattaforme social, youtube ed altro). Ciascun partecipante con la propria iscrizione al concorso, AUTORIZZA suddetti utilizzi e suddette registrazioni, concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al concorso, senza limitazione alcuna di tempo e spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'organizzazione che da terzi per essa o per altri.

## Art. 16 - Trattamento dei dati personali:

Ai sensi per gli effetti del D.lgs.196/2003 e successive integrazioni, recante disposizioni a tutela delle persone degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, direttamente od anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione del presente regolamento o per ottemperare ad obblighi previsti dalle legge, anche per le seguenti finalità: elaborare studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato, inviare materiale pubblicitario, compiere attività dirette di vendita e di collocamento di prodotti e servizi, inviare informazioni nella presente materia.